



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 121»
(МБДОУ «Детский сад № 121»)**

Принята
на Педагогическом совете
Учреждения
Протокол от 23.05.2018 № 4

Утверждена
приказом заведующего
по МБДОУ «Детский сад № 121»
от 31.05.2018 № 150

**Дополнительная
общеобразовательная программа-
дополнительная общеразвивающая программа
«Занятия логопедией»**

Возраст – 4-5 лет
Срок реализации – индивидуально

Разработал: педагогический работник,
реализующий дополнительную
образовательную программу
Л.К. Овчинникова

г. Нижний Новгород

2018 год

Содержание.

1. Пояснительная записка.....	3
2. Организационно-педагогические условия	5
3. Материально-техническое обеспечение	6
4. Учебный план.....	7
5. Календарный учебный график	8
6. Рабочая программа	9
7. Работа с родителями.....	20
8. Оценочные и методические материалы.....	20
9. Методическое обеспечение.....	22
Приложение 1.....	24
Приложение 2.....	25

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Занятия логопедией» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 121» (далее - Программа) имеет социально-педагогическую направленность и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Направленность программы:

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и способствует познавательному-речевому развитию детей.

Формирование произносительной стороны речи – это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения.

Речь формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием и проходит ряд качественно разных ступеней развития. Ребенок не сразу овладевает нормативным произношением, а проходит длительный путь овладения произносительной системой, это обусловлено сложностью самого материала – звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить. При нормальном речевом развитии к пяти годам этот процесс завершается, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоговой структуры.

Однако анализ ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показывает, что количество детей 5-7 лет, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В свою очередь, звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. А процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Как показывают исследования Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др., коррекционная работа по исправлению недостатков произношения с детьми старшего дошкольного возраста позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения.

Целью данной программы является устранение нарушений звукопроизношения.

Задачи программы:

- постановка и автоматизация отсутствующих звуков;
- коррекция искаженно произносимых звуков.

Актуальность:

За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, имеющих недостатков произношения звуков, при этом интеллект и биологический слух не нарушены.

Новизна:

Новизна данной программы заключается в проведении групповых занятий, ориентированных на коррекцию нарушений фонетической стороны речи детей, не посещающих группы компенсирующей направленности с учетом индивидуально - дифференцированного подхода.

Основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, использовании наглядных средств и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

Ожидаемые результаты работы:

- у ребенка поставлены и автоматизированы отсутствующие звуки;
- у ребенка скорректированы искаженно произносимые звуки.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Настоящая программа строится с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4-5 лет жизни.

Срок реализации программы: индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка.

Режим занятий: 1 занятие в неделю (20 минут). Формы организации деятельности воспитанников на занятии: групповая.

Наполняемость группы: от 1 до 2 человек.

Для занятий в группах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется в зависимости от динамики достижений дошкольников в ходе оказываемого коррекционного воздействия с учетом потребности родителей (законных представителей).

Работа над произношением, постановкой, автоматизацией, дифференциацией звуков проводится в той последовательности, в которой звуки входят в речь в онтогенезе:

Г Свистящие [С], [З], [Ц], [С'], [З'].

2. Шипящие [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].

3. Соноры [Л], [Л'], [Р], [Р'].

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Подготовительные упражнения:

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для [Л], [Л']: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык»;
- для [Р], [Р']: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет».

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- в предложении;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация звука в слогах:

а) [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного звука (без вибрации кончика языка) и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Дифференциация звуков:

[С-З], [С'-Ц], [С-Ш];

[Ж-З], [Ж-Ш];

[Ч-Г], [Ч-С], [Ч-Щ];

[Щ-С], [Щ-Г], [Щ-Ч], [Щ-Ш];

[Р - Л], [Р - Р], [Р - Л'], [Р - Й], [Л' - Л], [Л - В]

Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Алгоритм работы по исправлению звуков

1. Артикуляционная гимнастика
2. Постановка звука
3. Автоматизация звука изолированно
4. Автоматизация звука в слогах
5. Автоматизация звука в словах
6. Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях, во фразовой речи.
7. Дифференциация звука изолированно
8. Дифференциация звука в слогах
9. Дифференциация звука в словах
10. Дифференциация звука в словосочетаниях.
11. Дифференциация звука в предложениях.

На каждом занятии проводится оценка качества звукопроизношения каждого ребёнка. (Текущая аттестация). Результаты фиксируются в «Журнале учёта занятий» после каждого занятия:

Уровень	Характеристика уровней	Обозначение
Низкий	Обучающийся ухудшил предыдущий результат	Синий кружок
Минимальный	Обучающийся стабильно занимается	Зеленый кружок
Базовый	Обучающийся выполнил задачу, поставленную педагогом	Красный кружок

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Наименование
1.	Папки с картинками для проведения артикуляционной гимнастики: <ul style="list-style-type: none"> • «Весёлая гимнастика». • «Комплексы упражнений для свистящих, шипящих, сонорных звуков»
2.	Игры на развитие дыхания: <ul style="list-style-type: none"> • «Свечка» • «Воздушный бильярд» • «Горячий чай» • «Ветерок» • «Кто спрятан на картинке»

3.	Картотека с практическими материалами (карточками) на автоматизацию звуков:
4.	Логопедические альбомы на автоматизацию звуков:
5.	Подборка стихов, скороговорок на автоматизацию звуков
6.	Подборка стихов, скороговорок на дифференциацию звуков
7.	Зеркало настенное (50см/100см, 1 шт.) с лампой дополнительного освещения (1 шт.);
8.	Зеркала для индивидуальной работы (2 шт.);
9.	Стол для детей -1
10.	Стулья детские (2 шт.);
11.	Игра «Логопедические карточки»

4.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание работы	Количество занятий
1	Коррекционная работа по звукопроизношению	31
2	Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация	1
Итого:		32
Количество занятий в неделю/объем учебной нагрузки (мин.)		<u>1 занятия /20 мин</u>
Количество занятий в месяц/объем учебной нагрузки (мин.)		<u>4 занятий /80 мин</u>
Количество занятий в учебном году /объем учебной нагрузки (мин.)		<u>32 занятия/ 640мин</u>

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка. Поэтому на основе данного учебного плана составляется индивидуальный учебный план логопедической работы.

Индивидуальный план коррекционной работы по звукопроизношению

Планирование индивидуальной логопедической работы (нужное отметить) с (Ф.И.О. обучающегося)

1. Формирование правильного звукопроизношения.

развивать подвижность артикуляционного аппарата;

постановка и коррекция звуков:

группа свистящих - С, СЬ, З, ЗЬ, Ц

группа шипящих - Ш, Ж, Ч, Щ

группа сонорных - Л, ЛЬ, Р, РЬ

губно-губные - П, Б, М + мягк.

губно-зубные - Т, Д, Н + мягк.

заднеязычные - К, Г, Х + мягк.

Другие _____

автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

2. Формирование фонематического восприятия:

определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);

определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

3. Формирование фонематического слуха

5.Календарный учебный график

№	Тема	I квартал												II квартал												III квартал												
		Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май								
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV					
1	Обследование																																					
2	Коррекционная работа по звукопроизношению	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					
3	Промежуточная аттестация																																				1	
Всего																																						32

6.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание занятия	Оборудование
Октябрь 1	Обследование Постановка звука [С]	<ul style="list-style-type: none">- выявить умение ребёнка произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи- выявить недостатки звукопроизношения: замену, смешение, искажение или отсутствие отдельных звуков;подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с);	Обследование артикуляционного аппарата, звукопроизношения по «Речевой карте»	<ul style="list-style-type: none">- зеркало- «Звуковая таблица»- И. 4, с.5. 158-160

2	Постановка [С]	-Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. - развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; - развитие уверенности в своих силах -развитие фонематического слуха.	1.Оргмомент. 2.Показ правильной артикуляции звука (с). 3.Артикуляционная гимнастика. 4.Развитие фонематического слуха	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] - И. 4, с.4,5. 158-160
3	Постановка звука(с) в слогах	-Автоматизация звука в слогах; -- развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; - развитие уверенности в своих силах -развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания.	1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Автоматизация звука в словах. 4.Игра «Один-много» 5.Звуковая дорожка	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] - И.4 с.8-9 -И.4, с.5-6; 158-160
4	Автоматизация звука [С] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [С'] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Упражнение на развитие фонематического слуха	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] -И.4. с.11-12; 158-160. 2 с.88-89
Ноябрь 1	Постановка звука [З]	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [З]	1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Постановка звука, предварительная беседа	- зеркало; - звуковая дорожка «Песенка комара»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И.4 с. 26-27
2	Автоматизация звука [З] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука	1. Оргмомент. 2.Игра «Злой комар»	- зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением

	в изолированном виде, в слогах	[З] в изолированном виде, в слогах -развитие фонематического слуха; -согласование числительного с существительным	3.Игра «Здравствуй пальчик». 4.Игра «Закончи слово»	предметов, в названии которых есть звук [З] И.2, с.94-96, 4, с.29
3	Постановка звука [Ц]	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Ц]	1.Оргмомент. 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Постановка звука по подражанию.	- зеркало; - звуковая дорожка «Не разбуди Катю»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И.2, с.79-82
4	Автоматизация звука [Ц] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ц] в изолированном виде, в слогах	1.Оргмомент. 2.Артикуляционная гимнастика. 3.Упражнение на развитие фонематического слуха	- зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц] -И.4, с.41
Декабрь 1	Автоматизация звука [Ц] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [Ц] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя	1.Словесные и дидактические игры:«Чего много?», «Один - много», «Какой?», «Буду сам», «Куда положим?»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц] -И.2, с.116-119 7 с.45-48
2	Дифференциация звуков [Ц - Т']	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ц] и [Т'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря;	1.Уточнение артикуляции, 2.«Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц] или Т -.2, с.189-193

3	Постановка звука [Ш]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Ш] 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика. 2. Постановка звука [Ш] 3. Игра «Поймай звук» 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Змейка»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И.2, с102-104, 4, с.51-53
4	Автоматизация звука	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Уточ артикуляции 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало;

	[Ш] изолированно, в слогах	в слуха; - закреплять произношение звука [Ш] в изолированном виде, в слогах	2. Закрепление правильного произношения. 3. Игры: «Насос», «Змея шипит».	- счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] - И.2, 104- 108, 4, с.53-56
Январь 1	Автоматизация звука [Ш] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [Ш] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1. Игры: «Много - один», «Большое - маленькое», «Я и ты», «Какой?», «Для чего?»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] -И.2, с.104-108, 4, с.57-62
2	Автоматизация звука [Ш] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [Ш] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1. Игры: «Много - один», «Большое - маленькое», «Я и ты», «Какой?», «Для чего?»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] -И.2, с.104-108, 4, с.57-62

3	Дифференциация звуков [Ш - С]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ш] и [С] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; 	<p>1. Уточнение артикуляции.</p> <p>2. Игры: «Песенки», «Наведи порядок», «Помири звуки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] или [С] - И.2, с.203-207, 4, с.62-65
4	Постановка звука [Ж]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - обогащение словаря; - устранение дефектного произношения звука [Ж] 	<p>1. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Постановка звука [Ж].</p> <p>3. Звуковая дорожка «Пчела»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Пчела»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал [И. 2.С.109-113.4. с.66-67]
Февраль 1	Автоматизация звука [Ж] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ж] в изолированном виде, в слогах 	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Упражнение на развитие фонематического слуха</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] - И.2, с.109-114, 4, с.66-67

2	Дифференциация звуков [Ж - З]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ж] и [З] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях	1. Уточнение артикуляции, 2. Игры: «Кто летит», «Песенки», «Чаепитие», «Путешественники» ,	- зеркало - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] или [З] - И.2, с.167-170
3	Дифференциация звуков [Ж - З]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ж] и [З] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря;	1. Уточнение артикуляции, 2. Игры: «Кто летит», «Песенки», «Чаепитие», «Путешественники» , «Помири звуки»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] или [З] - И.2, с.167-170
4	Дифференциация звуков [Ж - З]	- развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ж] и [З] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	1. Уточнение артикуляции, 2. Игры: «Кто летит», «Песенки», «Чаепитие», «Путешественники» , «Помири звуки»	- зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] или [З] - И.2, с.167-170
Март	Постановка звука [Ч]	- развитие артикуляционного	1. Артикуляционная	- зеркало;

1		<p>аппарата;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Ч] 	<p>Гимнастика</p> <p>2. Постановка звука [Ч],</p> <p>3. Звуковая дорожка «Паровозик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - звуковая дорожка «Паровозик»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал <p>-И.2, с.121-123, 4с.74</p>
2	Автоматизация звука [Ч] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ч] в изолированном виде, в слогах 	<p>«Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч] <p>-И.4, с.75</p>
3	Автоматизация звука [Ч] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Ч] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<p>«Назови ласково», «Большое - маленькое», «Какой?», «Скажи ласково», «Чей хвост?», «Сравни», «Детёныши»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч] <p>-И.4, с.77-81</p>
4	Дифференциация звуков [Ч - Т']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ч] и [Т'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<p>1. Уточнение артикуляции,</p> <p>2. « Песенки», «Наведи орядок», «Помири звуки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч] или m <p>-И.2, с.185-189</p>

Апрель 1	Постановка звука [Щ]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Щ] 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика, 2. Постановка звука [Щ], 3. Звуковая дорожка «Почистим дорожку» 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Почистим дорожку»; - ватные палочки, салфетки - И.2, с.129-131. 4.с.85-86
2	Автоматизация звука [Щ] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Щ] в изолированном виде, в слогах 	<ul style="list-style-type: none"> «Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ], - И.4 с.86-87
3	Автоматизация звука [Щ] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Щ] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ul style="list-style-type: none"> «Большущее», «Какой?», «Скажи наоборот», «Назови профессию» 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ] - И.2, с.129-131, 4, с. 87-88
4	Постановка звука [Л]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Л] 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика 2. Постановка звука [Л] 3. Звуковая дорожка «Самолёт» 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Самолёт»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - И.2, с.136-138, 74 с.92-92

Май 1	Автоматизация звука [Л] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Л] в изолированном виде, в слогах	1. Игры: «Один-много», «Какой?», «Скажи наоборот», «Чего много?», «Сложные слова»	- зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л] -И.2, с.136-138, 4, с.93-94
2	Автоматизация звука [Л] в словах, предложениях	- закреплять произношение звука [Л] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи	«Песенки». Лабиринты: «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л] -И.2, с.136-138, 4, с.95-100
3	Постановка звука ГЛ'1	- развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Л']	2. Постановка звука [Л'] 3. Звуковая дорожка «Колокольчик»	«Колокольчик»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал -И.2. 143-147, 4 с.100-101
4	Промежуточная аттестация	- выявить умение ребёнка произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи	«Назови правильно» «Повтори за мной»	«Звуковая таблица»

7. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционную деятельность родителей (законных представителей). После проведения логопедического обследования педагог дополнительного образования информирует родителей (или лиц, их заменяющих) о речевых нарушениях, выявленных у ребёнка, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагога дополнительного образования и родителей: систематическом повторении комплекса артикуляционной гимнастики, повторении слоговых рядов, слов, чистоговорок.

С родителями (законными представителями) проводится консультационная работа, даются рекомендации, анализируются результаты коррекционной работы.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка. Педагог дополнительного образования проводит промежуточную аттестацию детей.

Для промежуточной аттестации используются оценочные материалы:

Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.: Детство-пресс, 2018.

И.В. Корнеева Логопедические игры для детей. Ростов - на-Дону. Феникс, 2015.

Логопедическое обследование обучающихся включает в себя:

- 1) обследование звукопроизношения;
- 2) обследование фонематического слуха;

При обследовании звукопроизношения необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, более эффективно проводить обследование с использованием разнообразных игровых приемов: проговаривать.

Звукопроизношение

«Назови правильно».

Цель: определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

Оборудование: иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать, что изображено на картинке.

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

Результаты обследования речи ребёнка заносятся в таблицу.

Фонематический слух

1«Повтори за мной».

9.Методическое обеспечение

1.	Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. - СПб.: Детство-пресс, 2018.
2.	А.С. Герасимова . Популярная логопедия: Занятия с дошкольниками – М. Айрис- пресс, 2009.
3.	И.В. Корнеева Логопедические игры для детей. Ростов - на-Дону. Феникс, 2015.
4.	Л.С. Лылова «Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми дошкольного возраст». – Воронеж, 2015.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №121»

ПРОТОКОЛ

Промежуточной аттестации за курс _____
 по _____ в _____ группе
 Форма проведения _____
 Педагог доп. обр. _____

Цели	Оценка		Оценка		
	1 балл: Не принял инструкцию, не понял цель задания	2 балла: принял задание, но по инструкции выполнить не может	3 балла: принял задание, выполняет с ошибками	4 балла: принял задание, допускает неточности	5 баллов: принял задание, выполняет все инструкции
Обследование произношения					
Игра «Назови правильно» Обследовать произношение звуков [с],[с'],[з],[з'],[ц],[ш],[ж],[ч],[щ],[л],[л'],[р],[р']					
Обследование фонематического слуха					
Игра «Повтори за мной» Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности					
Игра «Скажи как я» Выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать					

Дата проведения аттестации

Педагог доп. обр.:

Дидактические игры

1.	«Драгоценные камни»
2.	«Собери бусы»
Автоматизация	
Звук [Ж]	
1.	Звуковая дорожка «Пчелы»
2.	«Доскажи словечко»
3.	«Пчёллы собирают мед»
Звук 131	
1.	«Сочинитель»
Звук 1Л1	
1.	«Мяч скорее ты лови и за мною повтори»
2.	«Пролети сквозь облака»
3.	«Доскажи словечко»
4.	«Спаси колобка»
5.	«Кто поплывёт в лодке?»
Звук [РІ]	
1.	«Ворона»
2.	«Барашек»
3.	«Автобус»
4.	«Баран и ворота»
5.	«Музыкант»
6.	«Наведи порядок»
Звук [ч1]	
1.	«Первый и последний звук»
Звук [Ш1]	
1.	«Жареная картошка»
2.	«Здороваемся с пальчиками»
3.	«У кого больше»
4.	«Щегол»
5.	«Часы и щенок»